



**CONSOLIDADO DEFINITIVO DE LAS FASES DE EVALUACION LA
INVITACION DIRECTA No. 14 DE 2011**

“Radio Televisión Nacional de Colombia requiere contratar la preproducción, producción y posproducción de hasta dos proyectos televisivos para la franja de miniserias regionales bajo la modalidad de producción por encargo, según lo dispuesto en el Manual general de producción de rtvc, de conformidad con las especificaciones señaladas en el pliego de condiciones del proceso de selección.”

Que de acuerdo al consolidado de informe de evaluación de la primera fase de evaluación (propuesta creativa) publicado el 28 de noviembre de 2011, las propuestas que pasaron a la segunda fase de evaluación (propuesta operativa y documentos jurídicos) fueron las siguientes propuestas:

No. Propuesta	Proyecto	Proponente / Seudonimo	Puntaje propuesta creativa
01	Cardinal sur	Francisco Ismael Olaya /Bob Dylan)	434/500
04	El movimiento de las montañas	Corporación de Fomento Audiovisual Mundo Austral/ Tomás el gemelo	405/500
06	Nariño contra viento y marea	Juan Esteban Cabrera Estupiñan / Agualongo	410/500
07	Qué viaje	Telekinesis HD Producciones Ltda./ Esta es	440/500
09	Sello Pacífico	Ana Sofia Franco Zafra /Betty Blue	409/500
10	Relatos en rojo y negro	Camilo Andrés Villamizar/ Contrabando producciones	450/500
11	Contraplano	Universidad del Valle/ Alias	402/500
12	Tapiz de retazos	Fondo Mixto de Cultura de Nariño/El chispas y el guanguas	410/500
13	Paisaje de paisajes	Wilmer Soto Suarez/ Gepeto	455/500

Que las propuestas que superaron la segunda fase de evaluación (propuesta operativa y documentos jurídicos) cumpliendo con los requisitos jurídicos, el puntaje mínimo exigido en el pliego de condiciones para la propuesta operativa y obtuvieron los seis mejores puntajes de conformidad con lo previsto en el numeral 8.1 del pliego de condiciones, y que por tanto, pasaron a la siguiente fase de evaluación (entrevista con el jurado) fueron las siguientes:



	No. Propuesta	Proyecto	Proponente/ Seudónimo	Puntaje Acumulado Fase uno + fase dos
1	13	<u>Paisaje de paisajes</u>	<u>Wilmer Soto / Gepeto</u>	740/800
2	10	<u>Relatos en rojo y negro</u>	<u>Camilo Andrés Villamizar/ Contrabando producciones</u>	737/800
3	07	<u>Qué viaje</u>	<u>Telekinesis HD Producciones Ltda./ Esta es</u>	710/800
4	12	<u>Tapiz de retazos</u>	<u>Fondo Mixto de Cultura de Nariño/ El chispas y el quanguas</u>	696/800
5	11	<u>Contraplano</u>	<u>Universidad del Valle/ Alias</u>	688/800
6	09	<u>Sello Pacífico</u>	<u>Ana Sofía Franco/ Betty Blue</u>	679/800

Que de acuerdo con la evaluación realizada de la tercera fase de evaluación (entrevista con el jurado), de conformidad con los resultados remitidos por parte de los evaluadores técnicos fue el siguiente:

	Propuesta	Proyecto	Proponente	Seudónimo	Fase uno + fase dos	Fase tres	Total
<u>1</u>	<u>13</u>	<u>Paisaje de paisajes</u>	<u>Wilmer Soto</u>	<u>Gepeto</u>	<u>740/800</u>	<u>190/200</u>	<u>930/1.000</u>
<u>2</u>	<u>07</u>	<u>Qué viaje</u>	<u>Telekinesis HD Producciones Ltda.</u>	<u>Esta es</u>	<u>710/800</u>	<u>190/200</u>	<u>900/1.000</u>
3	12	Tapiz de retazos	Fondo Mixto de Cultura de Nariño	El chispas y el quanguas	696/800	200/200	896/1.000
4	10	Relatos en rojo y negro	Camilo Andrés Villamizar	Contrabando producciones	737/800	117/200	854/1.000
5	11	Contraplano	Universidad del Valle	Alias	688/800	150/200	838/1.000
6	09	Sello Pacífico	Ana Sofía Franco	Betty Blue	679/800	130/200	809/1.000

NOTA: Los soportes del consolidado de la evaluación podrán verificarse en cada uno de los informes de evaluación publicados en la página web de rtvc www.rtv.gov.co

(Original Firmado)
Alcira Castellanos Hernández
Coordinadora de Procesos de Selección
Radio Televisión Nacional de Colombia
9 de diciembre de 2011

V°B° Liliam Bernal – Productora Ejecutiva Señal Colombia
V°B° Carolina Montes – Productora Delegada de Señal Colombia
V°B° Jairo González- Productor Delegado Señal Colombia
V°B° Ricardo Cortés- Productor Delegado de Señal Colombia
V°B° Catalina Pimienta /Profesional Universitaria
V°B° Olga Lucía Vides-Coordinadora de Gestión Jurídica
Revisó: Alcira Castellanos/Coordinadora de Procesos de Selección
Proyectó: Angela Marcela Flórez/Abogada de la Coordinación de Procesos de Selección